

Marjolaine Dégremont

CV

Née en 1957 à Buenos-Aires ARGENTINE
Vit et travaille entre Paris et la Marne, FRANCE

Autodidacte/ Self-taught artist

1996/ 2008, militante d'Act-up Paris / Act-up Paris activist

2007/08 Présidente d'Act-up Paris / Act-up Paris President

SOLO SHOWS

2022 Friche de l'Escalette Marseille

2018 TOPOGRAPHIE D'UN ESPACE INTERIEUR BLANC, Cloître des Billettes Paris

Plaza San Martin 1187, Galeria URQUIZA, Buenos-Aires

2016 TOUCHING THE SKY, friche de l'Escalette/Galerie 54 Marseille

2013 NUIT BLANCHE, installation sonore DUDH cour de Rohan, Archives Nationales, Paris

Galerie SERGE ABOUKRAT Paris

LA PISSEUSE installation Parc de Belleville Paris

1995 Galerie BROUSSE, Montpellier

1994 DES PLUMES ET DES LUNES, Château de COURANCES, Milly la forêt

1991 USINE EPHEMERE, Méru

1990 Galerie TIMOTHY TEW, Atlanta

1988 Galerie BAGNAI, Sienne

1987 Galerie PHILIPPE BOULAKIA, Paris

COLLECTIV SHOWS

2017 BATACLAN PROJECT, Marbourg, Allemagne

LA BOITE A GETA, Otawara Institute of Art Cultural Studies, Japon

2016 BATACLAN IS NEVER DEAD, Galerie 18 bis, Paris

2015 L'ESPRIT D'ESCALIER installation Parc de Belleville Paris

2014 SINGULARITE PLURIELLE, Pavillon Carré de Baudoin Paris

COLORS & SHADOWS, gallery in)(between gallery, Paris

2013 PLUS JAMAIS SEUL, Standards Rennes

LA PISSEUSE, installation Parc de Belleville Paris

2012 NOUS NE LE SAVIONS PAS, installation Ecole Pelleport Paris

CINEFFABLE, Paris

2011 CLOPORTES, Paris

Comptoir des Couleurs et Alternatives, Paris

2007 Galerie Eric Touchaleaume, Paris

2006 Galerie Bill Sauwer, Miami

2005 SHARJAH ART MUSEUM, Sharjah Emirats-Arabes-Unis.

1994 Charadézade, Château de COURANCES, Milly la forêt

Vegetatis mutandis, galerie ISABELLE BONGARD, Paris
1993 Salon de Montrouge
1992 ZEKOU ART GALERY, Paris
1991 Piscine de Roubaix, Roubaix
Declinare lo sguardo, San Giovanni Val d'Arno
1988 ARCO galerie BAGNAI
Galerie TIMOTHY TEW, Atlanta USA
Galerie BOULAKIA
ART- JONCTION, Nice
1987 Salon de Montrouge,
1986 Galerie LIDEWIJ HEDELKOORT, Paris

Public and Private Commissions

2021 Lauréate de la bourse TRAVERSEES
2019 Lauréate de l'appel à candidature commande publique pour les ATELIERS DE L'UNIVERSEL
2018 Commande publique monumentale MARBOURG, sélectionné, non réalisé
2016 Commande d'une sculpture par la Galerie 54 pour la friche de l'Escalette, Marseille
2014 1% sous-préfecture de REIMS, sélectionné, non réalisé
2011 CROIX Commande publique Eglise réformée PARIS Plaisance
2002 EOLE, Commande Millipore International
1992 L'INFINI, Musée de la nacre, Méru
1990 Lauréate VILLA MEDICIS HORS LES MURS, séjour à SIENNE

COLLECTIONS

Ateliers de l'Universel, Paris
Banque CIC, France
Banca di Toscana, Italie
Millipore SARL, Europe
Andrée Putman
Christian Liaigre
Hôtel Albert 1er, Luxembourg
Eric Touchaleaume
Galerie 54
Alessandro Bagnai
Fabien Boulakia
Jean-Marie Perrier
Serge Aboukrat
Jean Pierre Godeaut
Collection Kaltenbach
Nombreuses collections privées