

# Marjolaine Dégremont

## CV

Née en 1957 à Buenos-Aires ARGENTINE  
Vit et travaille entre Paris et la Marne, FRANCE

Autodidacte/ Self-taught artist

1996/ 2008, militante d'Act-up Paris / Act-up Paris activist

2007/08 Présidente d'Act-up Paris / Act-up Paris President

### SOLO SHOWS

2018 TOPOGRAPHIE D'UN ESPACE INTERIEUR BLANC, Cloître des Billettes Paris  
Plaza San Martin 1187, Galeria URQUIZA, Buenos-Aires

2016 TOUCHING THE SKY, friche de l'Escalette/Galerie 54 Marseille

2013 NUIT BLANCHE, installation sonore DUDH cour de Rohan, Archives Nationales, Paris

Galerie SERGE ABOUKRAT Paris

LA PISSEUSE installation Parc de Belleville Paris

1995 Galerie BROUSSE, Montpellier

1994 DES PLUMES ET DES LUNES, Château de COURANCES, Milly la forêt

1991 USINE EPHEMERE, Méru

1990 Galerie TIMOTHY TEW, Atlanta

1988 Galerie BAGNAI, Sienne

1987 Galerie PHILIPPE BOULAKIA, Paris

### COLLECTIV SHOWS

2017 BATACLAN PROJECT, Marbourg, Allemagne

LA BOITE A GETA, Otawara Institute of Art Cultural Studies, Japon

2016 BATACLAN IS NEVER DEAD, Galerie 18 bis, Paris

2015 L'ESPRIT D'ESCALIER installation Parc de Belleville Paris

2014 SINGULARITE PLURIELLE, Pavillon Carré de Baudoin Paris

COLORS & SHADOWS, gallery in)(between gallery, Paris

2013 PLUS JAMAIS SEUL, Standards Rennes

LA PISSEUSE, installation Parc de Belleville Paris

2012 NOUS NE LE SAVIONS PAS, installation Ecole Pelleport Paris

CINEFFABLE, Paris

2011 CLOPORTES, Paris

Comptoir des Couleurs et Alternatives, Paris

2007 Galerie Eric Touchaleaume, Paris

2006 Galerie Bill Sauwer, Miami

2005 SHARJAH ART MUSEUM, Sharjah Emirats-Arabes-Unis.

1994 Charadézade, Château de COURANCES, Milly la forêt

Vegetatis mutandis, galerie ISABELLE BONGARD, Paris

1993 Salon de Montrouge  
1992 ZEKOU ART GALERY, Paris  
1991 Piscine de Roubaix, Roubaix  
Declinare lo sguardo, San Giovanni Val d'Arno  
1988 ARCO galerie BAGNAI  
Galerie TIMOTHY TEW, Atlanta USA  
Galerie BOULAKIA  
ART- JONCTION, Nice  
1987 Salon de Montrouge,  
1986 Galerie LIDEWIJ HEDELKOORT, Paris

## Public and Private Commissions

2021 Lauréate de la bourse TRAVERSEES  
2019 Lauréate de l'appel à candidature commande publique pour les ATELIERS DE L'UNIVERSEL  
2018 Commande publique monumentale MARBOURG, sélectionné, non réalisé  
2016 Commande d'une sculpture par la Galerie 54 pour la friche de l'Escalette, Marseille  
2014 1% sous-préfecture de REIMS, sélectionné, non réalisé  
2011 CROIX Commande publique Eglise réformée PARIS Plaisance  
2002 EOLE, Commande Millipore International  
1992 L'INFINI, Musée de la nacre, Méru  
1990 Lauréate VILLA MEDICIS HORS LES MURS, séjour à SIENNE

## COLLECTIONS

Ateliers de l'Universel, Paris  
Banque CIC, France  
Banca di Toscana, Italie  
Millipore SARL, Europe  
Andrée Putman  
Christian Liaigre  
Hôtel Albert 1er, Luxembourg  
Eric Touchaleaume  
Galerie 54  
Alessandro Bagnai  
Fabien Boulakia  
Jean-Marie Perrier  
Serge Aboukrat  
Jean Pierre Godeaut  
Collection Kaltenbach  
Nombreuses collections privées